



Voor velen is de vakantieperiode inmiddels volop aangebroken. Een mooie tijd om eens lekker uit te rusten, leuke activiteiten te plannen en niet te vergeten om op vakantie te gaan. Voor de vele vrijwilligers die zich inzetten voor de organisatie van het LKZH is het juist de periode om nog eens goed de handen uit de mouwen te steken. Wij hebben de laatste tijd niet stil gestaan en in deze editie van de LKZH nieuwsbrief brengen wij jullie graag weer op de hoogte van de laatste ontwikkelingen. In deze nieuwsbrief speciale aandacht voor het programma van het LKZH feestweekend. Alle artiesten zijn geboekt en ook de zaate hermeniekes die aan de kampioensstrijd deelnemen zijn bekend. De hoogste tijd om uitgebreid stil te staan bij het spetterende programma van het LKZH feestweekend!

DE VRIJDAG: 30 OKTOBER 2009

De aftrap op de vrijdagavond van het feestweekend zal direct groots zijn. Door de keuze van het programma is deze avond een absolute must voor alle inwoners van Horn en ver daar buiten. Het publiek zal allereerst opgewarmd worden door de Rowwen Hèze coverband 'STATION AMERICA'. Aansluitend zal niemand minder dan de 'JANSE BAGGE BEND' haar opwachting maken in Horn om het feestpaviljoen volledig op z'n kop te krijgen.

STATION AMERICA

In de nazomer van 2006 begon een zestal jeugdvrienden uit het Midden- Limburgse Roggel met de voorbereidingen voor een Rowwen Hèze coverband. In eerste instantie was dit project louter bedoeld ter gelegenheid van de lokale kerstviering op Eerste Kerstdag. Toen het gezelschap daar echter als afsluiter voor een kolkende, duizendkoppige mensenmassa verscheen, hadden zij 'a la minute' de smaak te pakken. Tijdens nummers als 'Dansen', 'Bestel Mar' en 'Kroenenberg' was de ambiance niet van die bij de echte Rowwen Hèze te onderscheiden; bij nummers als 'Auto,

Vleegtuug' en 'November' werd hartstochtelijk meegezongen. Het was het begin van iets moois. Optredens volgden elkaar daarna in snel tempo op en er werd besloten de oorspronkelijke setlist fors uit te breiden. Met het oog op Rowwen Hèze's rijke en diverse repertoire werden de nummers zorgvuldig uitgekozen. Het resultaat is een dertigtal nummers, variërend van oude klassiekers als 'De Peel in Brand' en 'Blieve Loepe' tot meer recentere hits als 'Vechte, Vallen en Opstaan'. Hiermee staat Station America garant voor een avond sfeervolle live muziek, waarbij alle klassiekers voorbij komen.



JANSE BAGGE BEND

De Janse Bagge Bend is al sinds 1983 actief in de Limbo-pop. In 1983 maakten ze hun eerste singletje "Sollicitere" en in een paar weken tijd stoomde het nummer door naar de 8e plaats in de Nederlandse hitparade. In België kwam het nummer tot de 15e plaats. Tot op heden is het geen enkele Limbo-band gelukt om dit te evenaren.

Janse Bagge heeft de afgelopen decennia ongeveer elke feesttent en sporthal van binnen gezien, zelfs ver-

schillende theaters werden "unplugged" bezocht. Een van de hoogtepunten was natuurlijk het optreden tijdens het Pinkpopfestival in 1983. Maar de veteranen van de Limbo-pop zijn niet kapot te krijgen! Zo hebben ze recent de "KORT BIE D'N TAP TOER" gehad. Kenmerkend waren: het lage geluidsvolume, klein podium en vooral het 'auw-tutten' met het publiek.

Maar ook de grote feesttenten worden zeker niet vergeten. In Horn zullen ze garant staan voor een daverende feestavond als aftrap van het LKZH feestweekend!

DE ZATERDAG: 31 OKTOBER 2009

LIMBURGS KAMPIOENSCHAP

ZAAATE HERMENIEKES

Op zaterdagavond 31 oktober 2009 staat het Limburgs Kampioenschap Zaaate Hermeniekes 2009 op het programma. Tijdens deze avond zullen zaaate hermeniekes, joekskapellen en spjasskapellen uit heel Limburg strijden om de hoogste eer. Wie mag zich een jaar lang Limburgs Kampioen noemen en krijgt daarmee het recht volgend jaar het kampioenschap te mogen organiseren?

Het kampioenschap wordt dit jaar voor de 27e keer georganiseerd. De deelnemende zaaate hermeniekes krijgen de moeilijke taak om binnen 12 minuten de tent op z'n kop te krijgen en het publiek te vermaken met hun show, swingende klanken en enthousiasme. Aan het einde van de avond zal de jury bekend maken bij welke zaaate hermenie, joekskapel of spjasskapel de elementen muziek, show en sfeer het beste aan bod zijn gekomen.

De inschrijving voor de kampioensstrijd is inmiddels gesloten. Dit jaar was het enthousiasme om deel te nemen aan het LKZH zo overdonderend dat de 18 deelnemende zaaate hermeniekes door middel van loting vastgesteld moesten worden. Graag stellen wij verderop in deze nieuwsbrief de 18 deelnemende zaaate hermeniekes aan u voor.

DE ZONDAG: 1 NOVEMBER 2009

LIMBURGSE SCHLAGERPARADE

De zondagmiddag van het LKZH weekend zal een waardige afsluiting vormen van een geweldig feestweekend met een heuse 'LIMBURGSE SCHLAGERPARADE'. Grote Limburgse artiesten hebben toegezegd zondagmiddag naar Horn te komen. Achtereenvolgens zullen op het podium in Horn acte de présence geven: ERWIN, KAR-TOESJ, BIG BENNY en BEPIE KRAFT. Ook aan de kids wordt gedacht, voor hen wordt er in samenwerking met Kinder Vakantie Werk Horn een KINDERMIDDAG georganiseerd.

ERWIN

Voor Erwin begon het allemaal toen hij samen met een aantal stamgasten van een café in Maastricht op verzoek van de kroegbaas een cd opnam. Na de opnames moest er spontaan een naam worden verzonden voor het zanggroepje en omdat de organiserende kroeg op de markt in Maastricht gelegen was, kwam er iemand met de naam: "t Merretkoer". Voor de lol werd één

besloot hij om samen met zijn platenbaas Pebble Music vanaf 2001 solo te gaan. Dat gebeurde niet zonder succes. Om de twee jaar komt Erwin met een nieuw album dat hij op een speciale manier wil presenteren onder begeleiding van een groot orkest. Na deze grote successen was er nog steeds één droom en dat was een optreden in DE concertzaal van de Benelux "Ahoy". Op 13 september 2008 kwamen vanuit zowel Belgisch als Nederlands Limburg 8500 mensen naar Rotterdam om die ene droom uit te laten komen. We zijn dan ook trots dat wij deze grote artiest mogen verwelkomen in het feestpaviljoen van het LKZH in Horn.



van de nummers ingestuurd voor het LVK. Uiteindelijk bleek dit het winnende nummer te zijn van het LVK in Belfeld op 5 februari 1999. In de zomer van 1999 kwam de groep uit met het nummer "De Griekse nach" en vanaf dat moment wist heel Limburg wie "t Merretkoer" was. Toen kwam de groep in een stroomversnelling en ieder weekend waren er een aantal optredens in zowel Belgisch als Nederlands Limburg. Voor een groot aantal leden werd dit allemaal te veel en konden dit niet met hun baan combineren. Omdat Erwin de voorzanger en organisator van 't Merretkoer was,

VAKANTIE-PROMO-STUNT

STUUR JE ORIGINEELSTE VAKANTIEFOTO MET JOU EN HET THEMA "Limburgs Kampioenschap Zaaate Herremeniekes"

NAAR PR@LKZH2009.NL EN WIN 2 VRIJKAARTEN VOOR DE LKZH-VRIJDAG. Bijvoorbeeld; Ganzen in het park, een herremenie op straat, groen met paarse zwembroek... gebruik je creativiteit! **Inzenden kan tot 31 augustus**, de winnaar wordt daarna zo spoedig mogelijk via de website bekend gemaakt!

KARTOESJ

November van het jaar 1999 schrijft Guus Steinen het nummer "Tam-Tam", waarvoor hij een groep zoekt. Deze groep vindt hij en ze noemen zich "Kartoesh". Tam-Tam blijkt aan te slaan. Het nummer blijft hangen en wordt door velen opnieuw opgenomen, zelfs enkele malen in het Duits en het Nederlands. Kartoesh krijgt een contract bij Beppie Kraft en Conny Peters van Marlstone aangeboden en meerdere CD's worden uitgebracht. Velen malen heeft Kartoesh deelgenomen aan het LVK, onder andere met "Veer hōbbe de Prins in de sjtraot". Maar in 2006 weet Kartoesh met het nummer "Dat zit bie j' ôs in de femieje" het LVK met overmacht te winnen. Kartoesh is in inmiddels niet meer weg te denken uit de Limburgse carnavalswereld, waarbij optredens tijdens de 11e van



de 11e en in de Zoepkoel al enkele jaren vast op het programma staan. Kartoesh vormt daarom een geweldige aanvulling voor de Limburgse Schlagerparade in Horn.

BEPPIE KRAFT

Beppie Kraft groeide op in een muzikale familie en kreeg de muziek met de pape-pel ingegoten. Vader Jean Kraft (accordeonist, arrangeur en liedjesschrijver) was werkzaam bij Johnny Hoes en zorgde dus voor een uitstekende muzikale bodem. Reeds op 11-jarige leeftijd zong zij voor een groot publiek het winnend Maastrichts carnavalsliedje "Diech bis mien nisjeke?". Dit is de start van een indrukwekkende lijst van Limburgse hits die Beppie op haar naam heeft staan. Beppie weet op de een of andere manier haar publiek te "raken". Bijna ieder jaar trakteert ze haar fans op een geweldige meezinger of een onvervalste carnavalskraker.

WERVING VRIJWILLIGERS

De organisatie van het aankomende LKZH op 30 en 31 oktober en 1 november is inmiddels in volle gang. Het Limburgs Kampioenschap Zate Hermeniekes wordt een feest voor alle inwoners van Horn, de Gemeente Leudal en ver daarbuiten. Artiesten zijn gecontracteerd, joekskapellen hebben zich ingeschreven, de feesttent is gereserveerd, de bierbrouwers dienen zich aan en de catering loopt als gesmeerd. Allemaal ingrediënten om van het LKZH 2009 een geweldig feestweekend te maken, een weekend zoals we in Horn al lang niet meer hebben gehad.

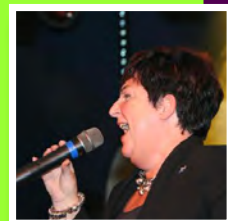
Maar..... nog zo'n mooie tent, nog zo'n lekker bier, nog zo'n goede artiesten..... Het feestweekend LKZH 2009 kan niet slagen zonder hulp van veel, heel veel vrijwilligers. In totaal zullen er zo'n 300 vrijwilligers nodig zijn

BIG BENNY

In 1992 kroop Roermondenaar Ben Peters voor de eerste keer achter de microfoon onder de artiestennaam Big Benny. Dat gebeurde in een piepklein zaaltje voor slechts een handjevol publiek. Laat je echter tegenwoordig ergens in het Limburgse land de naam Big Benny vallen - vijftien jaren na dat bescheiden debuut - dan is er niemand die nog nooit van de altijd goedgemutste entertainer heeft gehoord. Bijna iedere Limburger heeft hem minstens één keer zelf ervaren hoe Big Benny in een handomdraai het publiek op zijn hand heeft en van een kleine party een fantastisch groot feest maakt. In stampvolle zalen of paviljoens en niet te vergeten grote openluchtfestivals, zoals bijvoorbeeld op de 11de van de 11de op het Onze Lieve Vrouweplein in Maastricht of op carnavalszaterdag in de Zoepkoel van Venlo, scanderen duizenden mensen zijn naam. Deze gezellige Roermondenaar kan als geen ander een zaal, braderie of tent op zijn kop zetten en dat is precies hetgeen hij tijdens de Limburgse Schlagerparade zal komen doen!



Beppie Kraft gaf vanaf 1987 tot juli 2004 samen met Conny Peters leiding aan de Limburgse productiemaatschappij Marlstone. Beppie Kraft is onderscheiden met de eretitel Limburger van Verdienste, geridderd in de Orde van Oranje Nassau en benoemd tot Ereburger van Maastricht. In 2007 vierde Beppie haar 50-jarig artiestenjubileum. Dit jubileum werd gevierd met een groot optreden op de Markt te Maastricht. Niet voor niets wordt ze ook wel de dé nachtegaal van de Limburgse carnavalsmuziek genoemd. We zijn daarom trots dat het LKZH feestweekend door niemand minder dan Beppie Kraft wordt afgesloten.



voor het bemensen van de taps en balies, voor broodjes en koffie, de garderobe, de bonnenverkoop, voor de dagelijkse inrichting van de feesttent en niet onbelangrijk, het opruimen na afloop.

Gelukkig hebben al een groot aantal mensen na het behalen van het kampioenschap van Gans Om in Heythuysen, spontaan en met veel enthousiasme laten weten dat zij een steentje bij willen dragen aan het LKZH 2009. Binnenkort zullen wij verschillende verenigingen van de Gemeente Leudal benaderen om hun medewerking aan het LKZH te verlenen. Maar je hoeft natuurlijk geen lid te zijn van een vereniging om ons te helpen. Iedereen die Gans Om een warm hart toedraagt en graag een bijdrage wilt leveren aan het LKZH 2009 kan zich via onze website aanmelden.



DEELNEMERS LKZH 2009

De deelnemers aan het Limburgs Kampioenschap Zaaie Hermeniekes 2009 zijn bekend. Graag stellen wij jullie voor aan de zaaie hermeniekes die dit najaar de strijd met elkaar aan zullen gaan.

BAEREKEPEL – HEEL

Joekskapel De Baerekepel uit Heel is in 1998 opgericht en bestaat uit 32 jeugdige leden, voornamelijk van 'Haelder grondj'. De naam Baerekepel komt voort uit de Kinder Bontemiddag in Hael: de 'Baeremiddag', daar is het 11 jaar geleden begonnen. Dit jaar viert de Baerekepel dan ook haar 1 x 11 jaar bestaan. Voor het LKZH is de Baerekepel zeker geen onbekende. Tijdens het LKZH vorig jaar in Heythuysen wist de Baerekepel de derde plaats te behalen. www.baerekepel.nl

BEMELER ZOEPNAZE – BEMELLEN

De Bemeler Zoepnaze uit Bemellen zijn opgericht in 1982. De hoofdtak van de joekskapel is de ondersteuning van de Bemeler carnaval. Maar daarnaast treden ze ook op tijdens zaaie hermeniekes concoursen, feesten en andere activiteiten die ze zelf leuk vinden. De totale 'crew' bestaat uit 35 man, waaronder technische staf, adviseurs, persvoorlichters, catering, chauffeur van de bus etc.

Website: www.zoepnaze.dds.nl

EALÈNJERS – GELEEN

Zaaie Hermenie De Ealènkers uit Geleen ('Awt-Gelaen') werd opgericht op 27 september 1982 en bestond uit een tiental muzikanten, voornamelijk trommelaars. In de loop der jaren is de groep uitgegroeid tot een club van 24 muzikanten. Niet alleen tijdens het carnavalseizoen hebben De Ealènkers een druk programma, gedurende het hele jaar treden zij op bij festiviteiten en nemen ze deel aan kapellentreffens. Zoals zij op hun website vermelden 'wordt zelfs deelname aan het Limburgs Kampioenschap Zaaie Hermeniekes aangedurfd'. Website: www.ealeners.nl

DREEJ DAAG UM – VENLO

Wat begon als een vriendengroep die elk jaar aan de carnavalsoptocht deelnam is uitgegroeid in 2004 tot een joekskapel. Dat niemand van tevoren ooit een instrument had vastgehouden, hield hen niet tegen. Onder begeleiding van een goede leermeester is het hard bergopwaarts gegaan en is Dreej Daag Um uitgegroeid tot een volwaardige joekskapel.

Website: www.dreejdaagum.nl

BLAERE EN VERTAERE – HORN

Dat het LKZH in Horn erg leeft, blijkt wel uit het feit dat ook de andere joekskapellen uit Horn zullen deelnemen aan het LKZH 2009. Joekskapel Blaere en Vertaere uit Horn is de 'prinselijke joekskapel' van carnavalsvereniging 'De Sjäöpsköp' uit Horn. De joekskapel zal niet snel een activiteit van de carnavalsvereniging missen en is dan ook onlosmakelijk verbonden met de carnaval in Horn. Dit jaar bestaat Blaere en Vertaere maar liefst 2 x 11 jaar. Website: www.blaere.hyves.nl

BRILJANTJES – BEEGDEN

In het najaar van 1994 werd Joekskapel De Brillantjes uit Beegden opgericht. Aangezien één van de oprichters tijdens het eerste jaar jeugdprins was, fungeerde de joekskapel in het eerste jaar als jeugdprinsenkapel. Toen in 1999 de prinsenkapel van Beegden ophield te bestaan, kreeg de joekskapel een steeds grotere rol tijdens de carnaval in Beegden. In 2005 heeft de joekskapel al het 11-jarig jubileum gevierd, o.a. met een joekskapellentreffen en een optreden van Big Benny.

Website: www.briljantjes.net

RETTICH BAND – HEEL

De Rettich Band is de tweede joekskapel uit Heel die haar opwachting komt maken tijdens de 27e editie van het LKZH in Horn. In februari 1988 richtte een vijftal enthousiaste jonge muzikanten (oftewel 3 muzikanten en 2 'prutsers') een zaaie hermenie op. De joekskapel heette oorspronkelijk 'Jules Knajerd en zien Kirkbergkepel', maar door de verbastering van deze naam in de volksbond is het gezelschap kort erna omgedoopt tot de Rettich Band. Deze naam stamt af van het Limburgse gebruik heel snel weg te rennen bij een erge gebeurtenis ('Red dich').

Website: www.rettichband.hyves.nl

GEINE AOM – ST. ODILIËNBERG

Joekskapel Geine Aom uit St. Odiliënberg is in 1984 bij elkaar gesprokkeld voor de jaarlijkse Caecilia avond van de harmonie. Na het succes van dit optreden werd er nog jaren flink op los 'gejoekst' en in 2004 hebben ze dan ook al hun 20 jarig jubileum mogen vieren. Maar liefst twee keer eerder wist Geine Aom het LKZH al op haar naam te schrijven.

Website: www.geineaom.nl

JONGE KLAORE – NIEUWSTADT

Zaate Hermenie Jonge Klaore is opgericht in 2005. Deze gezellige club jonge muzikanten heeft als doelstelling stemming te maken met hun muziek, overal waar ze komen. Ze treden vaak op in Nieuwstadt en omgeving, maar zeker ook daarbuiten. Dit jaar nemen ze voor het eerst deel aan het LKZH. Website: www.jongeklaore.nl

KIEK OET – KESSEL

Joekskapel Kiek Oet uit Kessel heeft een bijzondere carnaval achter de rug. Alle leden van Kiek Oet vormden samen de boerefamilie van de boerebroelof: 'Kiek Oet op zien boerebès'. Maar net als velen andere jaren zijn de dames en heren van Kiek Oet ook dit jaar weer te bewonderen op het LKZH. Website: www.kiek-oet.nl

**PETATTE NELKE – TEGELEN**

Joekskapel Petatte Nelke uit Tegelen is één van de oudste joekskapellen die dit jaar deelneemt aan het LKZH. Petatte Nelke werd namelijk opgericht in 1976. De joekskapel wist zelfs enkele repetitielokalen / stamkroegen te overleven. Met vele hoogtenpunten door de jaren heen zijn de leden van de joekskapel nog steeds niet aan het einde van hun Latijn en hopen nog vele jaren door te gaan. Website: www.petattenelke.nl

WIEËRTER MIX – WEERT

Joekskapel Wieërter Mix uit Weert is opgericht in 2004, waarbij een aantal leden al een instrument bespeelden, maar ook een aantal leden op dat moment zijn begonnen met muziek maken. De naam Wieërter Mix was snel gevonden omdat de joekskapel voor ongeveer de helft uit 'Wieërter Minse' bestaat en de andere helft uit enthousiaste 'Wieërter Minse met als afkomst de Antillen en Aruba'. Dit is ook terug te horen in een deel van hun repertoire. Website: www.wieertermix.nl

'T TRUMKE EN 'T TRÖÖTJE SITTARD

Stadskapel 't Trumke en 't Tröötje uit Sittard is in 1974 opgericht door leden van een studentenvereniging uit Sittard. Dit muziekgezelschap is uitgegroeid tot een waar begrip in de carnaval van Sittard. Het 3 x 11 jaar jubileumfeest is inmiddels groots gevierd. In 2004 wist de stadskapel het LKZH al op haar naam te schrijven en het kampioenschap naar Sittard te halen. Website: www.trumke-en-trootje.nl

JONK VLEISJ - DIETEREN

Zaate Hermenie Jonk Vleisj uit Dieteren is opgericht in 2002. In de jaren dat de zaate hermenie bestaat, hebben zij al velen successen behaald. Ook tijdens de afgelopen edities van het LKZH is de zaate hermenie zeker niet onopgemerkt gebleven. Zowel in 2007 als in 2008 behaalde Jonk Vleisj de 2de plaats en tevens de publiekprijs. In 2008 werd naast deze prijzen ook nog eens de aanhang bekroond tot beste fansschare. Website: www.zhjonkvleisj.nl

ROEAT WAAS AUCH LEUK GEWAES, HORN

Het LKZH vindt voor de tweede keer plaats in Horn; Joekskapel Roeat Waas Auch Leuk Gewaes uit Horn haalde eerder al het kampioenschap naar ons eigen dorp. De joekskapel werd opgericht in 1992 door een stel zeer jeugdige muzikanten die graag deel wilde nemen aan het Zaate Hermeniekes Concours in Maas-tricht op carnavalsdinsdag. In de loop der jaren heeft de joekskapel velen successen op haar naam weten te schrijven, waaronder de titel Limburgs Kampioen in 1996 en de opname van 2 CD's. Website: www.roeat.nl

SOCIËTEIT SUS SCROFA – ECHT

Sociëteit Sus Scrofa uit Echt is opgericht in 1997 door een aantal muzikanten van de harmonie van Echt. Dit muziekgezelschap is voornamelijk actief tijdens en rondom de carnavalsdagen. Ze zijn dan hoofdzakelijk te vinden in het rijk van de Echter carnavalsvereniging 'De Aester', het zogenaamde "Aesterriek". Maar zijn ook steeds vaker te vinden op zaate hermeniekes treffen in de regio. Website: www.susscrofa.com

KLOËTE KOOK – GRUBBENVORST

Joekskapel is opgericht in 1986. Naar eigen zeggen zijn ze opgericht door 'randgroepjongeren' die in opdracht van Bureau Halt iets zinnigs met hun tijd moesten doen. Zo gezegd, zo gedaan en joekskapel Kloëte Kook was een feit. Ze zijn inmiddels niet meer weg te denken uit de carnaval van Grubbenvorst. Website: www.kloetekook.nl

PLEKKERSKEPEL AAFSLJAAG MAEREM – MERUM

Zoals de naam al zegt is Plekkerskepel Aafsljaag Maerem uit Merum de joekskapel van carnavalsvereniging de Plekkers uit Merum. Ook Aafsljaag Maerem neemt al enkele jaren deel aan het LKZH en dat dit niet zonder succes gebeurd, bleek wel uit de derde plaats tijdens het LKZH in 2007. Website: www.plekkerskepel.cjb.net

